

## نقش آمایش سرزمین در بازیابی و تقویت هویت فرهنگی و تمدنی خراسان بزرگ<sup>۱</sup>

حمیدرضا میرزایی<sup>۲</sup>، سجاد کمری<sup>۳</sup>

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۰/۱/۲۰

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۰/۳/۲۵

### چکیده

با ورود ایران به عصر جدید و دوره‌ی صنعتی، همانند دیگر جوامع، سرمایه‌گذاری با اولویت در بازدهی و ارزش افزوده‌ی بیشتر مورد توجه قرار گرفت و متأسفانه نظر به ویژگی‌های فرهنگی، اجتماعی و تمدنی در مسیر توسعه به دست فراموشی سپرده شد یا حداقل مورد کم‌توجهی قرار گرفت. این نگاه تا سال‌ها بعد در سیاست‌گذاری‌های کلان توسعه‌ای کشور تداوم داشت. از این‌رو، دولت مردان ایران (حداقل تا پیش از انقلاب اسلامی) همواره به چند قطب خاص، آن هم با نگاه اقتصادی توجه نشان می‌دادند. به این دلیل ضمن در حاشیه قرار گرفتن ذخایر تمدنی ایران زمین همچون خراسان، شکاف عمیقی در روند توسعه میان مناطق مختلف کشور در ابعاد گوناگون اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ایجاد شد. غافل از این که این مناطق به‌ظاهر محروم با توجه به دارا بودن ظرفیت‌های بالقوه‌ی تاریخی، با یک برنامه‌ریزی صحیح، آمادگی تبدیل شدن به مراکز عظیم تولید ثروت در شکل‌های مختلف آن (دانش، فرهنگ، اقتصاد) را در سطح بین‌المللی و ملی دارند از جمله این برنامه‌ریزی‌ها، اجرای صحیح آمایش سرزمین است که به نظر می‌رسد یکی از بهترین روش‌ها برای توسعه‌ی همه‌جانبه و پایه‌ای باشد. آمایش سرزمین آزمایش و تجربه‌ی موفق‌ی نیز در سایر جوامع و همچنین در مطالعات موردی در ایران داشته است.

<sup>۱</sup> این مقاله استخراج شده از پایان‌نامه کارشناسی ارشد نویسنده (سجاد کمری) تحت عنوان «بررسی تاریخیچه آمایش سرزمین در ایران» است، و از آنجا که حاصل مطالعات نویسنده می‌باشد، از منابع پاورقی و ارجاعات در آن استفاده نشده است.

<sup>۲</sup> استادیار دانشگاه زابل.

<sup>۳</sup> کارشناس ارشد آمایش سرزمین.

## مقدمه

«آمایش» از مصدر آمایدن و آماده نمودن می‌آید و معنای لغویش، همان آماده نمودن و بسترسازی مناسب است. بنابراین، آمایش سرزمین به معنای استفاده‌ی مناسب و بهینه از فضای سرزمینی در جهت توزیع و بهره‌برداری مناسب از همه امکانات و ظرفیت‌های مادی و معنوی است. با شروع اولین مطالعات آمایش در ایران (نیمه‌ی اول دهه ۵۰ شمسی) توسط سازمان برنامه و بودجه سابق با عاملیت شرکت فرانسوی «ستیران»، گامی مؤثر در تحقق مبحث توسعه‌ی موزون و پایدار کشور برداشته شد؛ اما به دلیل همان نگاه سرمایه‌داری و غربگرا و منفعت‌طلبانه، حداقل تا پایان دوران پهلوی، نتیجه یا بهره‌برداری خاصی از این مطالعات صورت نگرفت. با پیروزی انقلاب اسلامی ایران به‌ویژه پس از پایان جنگ ایران-عراق، جهت تحقق عدالت اجتماعی، مطالعات جدید و مؤثری در این زمینه انجام گرفت. همان‌طور که اشاره شد، مؤلفه‌های اصلی آمایش سرزمین ۱- فضای جغرافیایی، ۲- نیروی انسانی و ۳- امکانات بالفعل و بالقوه‌ی مادی و معنوی است. با نگاهی به سرزمین خراسان، ما شاهدحضور این مؤلفه‌ها به صورت‌های مختلف هستیم و این سرزمین از این لحاظ در وضعیت مطلوبی قرار دارد. بنابراین، از اجرای آمایش-سرزمین نه تنها می‌توان در جهت ساماندهی و تقویت شاخص‌های اساسی خراسان استفاده کرد، بلکه این امر می‌تواند الگوی تأثیرگذار و قدرتمندی برای سایر مناطق در سطح ملی، منطقه‌ای و بین‌المللی فراهم‌سازد.

مراد از «خراسان بزرگ» در این پژوهش، خراسان تاریخی و تمدن‌ساز شامل سه استان خراسان رضوی، خراسان شمالی و خراسان جنوبی و همچنین قسمت اعظم استان سمنان و همچنین استان سیستان و بلوچستان در ایران و کل افغانستان به جز بخش‌هایی از شرق و جنوب آن، تقریباً تمام کشورهای تاجیکستان، ترکمنستان و قرقیزستان امروزی و بخش‌هایی از ازبکستان و قزاقستان است، اما آنچه در تحقیق پیش رو بیشتر مورد ارزیابی قرار می‌گیرد بخش امروزی خراسان تاریخی در مرزهای کنونی ایران است.

## سرزمین خراسان از گذشته تا اکنون

همان‌طور که گفته شد، یکی از سه مؤلفه‌ی اصلی در هر مطالعه‌ی آمایشی، در نظر گرفتن امکانات و توانمندی‌های بالقوه و بالفعل یک منطقه یا سرزمین است. بررسی مختصر تاریخ خراسان بزرگ، نشان می‌دهد که از هزاران سال پیش از میلاد مسیح، این سرزمین مهد تمدن

بشری بوده و همواره موجب شکل‌گیری فرهنگ‌ها و تداوم آن‌ها شده‌است نکته‌ی جالب تداوم و نقش‌آفرینی فرهنگی خراسان در کنار جایگاه تمدنی آن در طول تاریخ چنددهزار ساله‌ی آن است. بررسی اسناد تاریخی نشان می‌دهد هجوم خرده‌فرهنگ‌ها، حتی به صورت قهری و نظامی، نه تنها نتوانسته است خللی در این نقش‌آفرینی به وجود آورد، بلکه تلفیق و تلطیف‌سازی فرهنگ‌های وارداتی به وسیله خراسانیان به غنا و بالندگی بیش از پیش آن افزوده است. براساس افق چشم‌انداز ۱۴۰۴ جمهوری اسلامی ایران، مناطق و استان‌های مختلف کشور از بعد اجتماعی- و فرهنگی به سه دسته تقسیم می‌شوند:

۱- مناطقی با عملکرد اجتماعی و فرهنگی فراملی که دارای شاخص‌هایی چون:

(الف) پیشینه‌ی تاریخی و فرهنگی،

(ب) برخورداری از نمادهای مرکزیت فرهنگی به دلیل سابقه‌ی تاریخی، است،

(پ) برخورداری از امکانات و فرآورده‌های فرهنگی که توان پوشش جوامع دیگر را داشته باشد،

(ت) برخورداری از معیارهای زبان، مذهب و قومیت که فصولی مشترک با جوامع دیگر داشته

باشد،

(ث) داشتن جایگاه جغرافیای فرهنگی که برای نقش‌های فراملی کلیدی است،

(ج) برخورداری از تحولات ژئوپلیتیک منطقه‌ای و جهانی

(چ) داشتن زیرساخت‌های اجتماعی و فرهنگی.

۲- مراکزی با عملکرد اجتماعی و فرهنگی ملی و منطقه‌ای که دارای ویژگی‌هایی چون:

(الف) برخورداری از امکانات و فرآورده‌های فرهنگی که توان پوشش ملی و منطقه‌ای داشته

باشد،

(ب) وضعیت مناطق محروم پیرامونی،

(پ) برخورداری از فرآورده‌های سنتی و فرهنگی برای استان‌ها و مناطق دیگر و

(ت) برخورداری از معیارهای زبان، مذهب و قومیت که فصول مشترکی با استان‌های همجوار

داشته باشند.

۳- مراکزی با عملکرد اجتماعی و فرهنگی استانی. این مناطق دارای ویژگی‌هایی چون:

(الف) عدم برخورداری از شرایط مذکور در مناطقی با عملکرد فراملی، ملی و منطقه‌ای،

(ب) بحرانی بودن اوضاع اجتماعی،

(پ) آسیب‌های اجتماعی و میزان بزهکاری و باندهای غیرقانونی و  
(ت) عدم کفایت امکانات فرهنگی برای مردم استان.

با بررسی و ارزیابی آماری و تاریخی مختصری، مشاهده می‌شود که خراسان بزرگ در صورت توجه می‌تواند دارای عملکردهای گروه اول این تقسیم‌بندی باشد (عملکرد فراملی) و از این رو، نقش ویژه‌ای را در معادلات فرهنگی نه تنها در بعد ملی، بلکه در بعد فراملی و درازمدت ایفا کند. واقعیت این است که خراسان بزرگ به دلیل تاریخی و جایگاه ویژه‌ی تمدنی و فرهنگی‌اش، سرشار از جلوه‌های متنوع و نکات برجسته است که اگر بخواهیم به همه آن‌ها اشاره کنیم، هرگز در دایره‌ی یک مقاله یا کتاب نمی‌گنجد. پس مطالب پیش‌رو تنها اشاره‌ای مختصر برای مشخص کردن زوایایی از ظرفیت‌های این خطه‌ی تاریخی است. در این جا برای روشن‌تر شدن مطلب به بررسی مختصری از وضعیت کنونی مناطق مختلف این سرزمین بزرگ می‌پردازیم.

**خراسان جنوبی:** متأسفانه، باید این استان را محروم‌ترین استان کشور دانست که این امر آن را در اولویت هر نوع برنامه‌ریزی مبتنی بر محرومیت‌زدایی قرار می‌دهد؛ به‌ویژه که از سوی گرداب فرهنگی افغانستان نیز در معرض آسیب است. اقلیت اهل تسنن حنفی مذهب نیز در مناطق مرزی این استان زندگی می‌کنند که باید مورد توجه قرار گیرند. بی‌توجهی به آن‌ها نه تنها به استان، بلکه به کل کشور لطمات افزون‌تری خواهد زد.

**خراسان رضوی:** خراسان خاستگاه یکی از سه قوم بزرگ و باستانی ایرانیان، یعنی پارت‌ها است. طاهریان، سامانیان، غزنویان و افشاریه نیز با تاریخ و فرهنگ این سرزمین پیوند خورده، خراسان همواره دروازه‌ی ایران به سوی تمدن‌های مشرق زمین بوده است، جایی که فردوسی توسی آرمیده و انگار ما را با ملیت ایرانی‌مان صدا می‌زند و هنوز پژواک آن با گذشت قرن‌ها به گوشمان می‌رسد. در زمینه‌ی توسعه یافتگی اجتماعی- فرهنگی، براساس شاخص‌های کمی یونسکو این استان در میان سه سطح: ۱- دارای امکانات، ۲- نیمه برخوردار از امکانات ۳- محروم از امکانات در سطح دو قرار گرفته است و رتبه‌ی نهم را در کشور احراز کرده است. با توجه به تاریخ کهن خراسان و جایگاه آن به عنوان یک کانون فرهنگی در گذشته، متأسفانه این- امکان اکنون در جایگاه مناسبی قرار ندارد؛ ولی همان‌طور که گفته شد، از توان فرهنگی بالایی برخوردار است که می‌تواند کشورهای آسیای میانی را از نظر فرهنگی پوشش دهد؛ به‌خصوص در زمینه‌های ادب و هنر پارسی. بنابراین خراسان رضوی می‌تواند قطب فرهنگی به یک محور شمال

شرقی و شرق باشد. قرار گرفتن حرم امام رضا(ع) در این استان نیز آن را قطب مذهبی فراملی تبدیل ساخته است. مرکز این استان سالانه محل زیارت شیعیان استان‌ها و حتی کشورهای مختلف است که از این نظر جنبه‌های گردشگری مذهبی آن نیز باید مورد توجه قرار گیرد.

**استان خراسان شمالی:** نحوه تقسیمات استان و انتخاب شهری به عنوان مرکز این استان که موجب برخی از درگیری‌های محلی شد، باید بیشتر مورد مطالعه و توجه قرار گیرد. هم‌مرزی با آسیای میانه توان بالقوه‌ی بالایی را برای سرمایه‌گذاری‌های فرهنگی و گردشگری در این استان مطرح می‌سازد. تعداد اهل تسنن حنفی مذهب که اکثراً از ترکمن‌ها هستند، در این استان چشمگیر است. آن‌ها مسلماً می‌توانند پل ارتباطی قوی‌ای بین ایران و کشور ترکمنستان باشند.

**استان سمنان:** بنای شهر سمنان را به طهمورث نسبت می‌دهند. شهر دامغان از آن نیز کهن تر است. تاریخ از مرکزیت ایالتی در ایران باستان به نام قومس طبرمی‌دهد که همان دامغان امروزی است. قدمت این شهر حتی به ۳۵۰۰ تا ۴۰۰۰ سال پیش از میلاد می‌رسد. عده‌ای از استادان و پژوهشگران ایران باستان از این هم عقب‌تر رفته و آن را پایتخت پادشاهان افسانه‌ای ایران زمین یعنی کیانیان شمرده‌اند. توسعه‌یافتگی اجتماعی - فرهنگی استان سمنان نشان داد که این استان در میان سه سطح ذکر شده در سطح یک قرارداد و پس از تهران رتبه‌ی دوم را در کشور احراز کرده است. با وجود آن که این استان در بخش اجتماعی - فرهنگی نسبت به کل کشور از جایگاه مطلوبی برخوردار است، ولی در بخش برنامه‌ریزی در امور زیربنایی باید همچنان جدی گرفته شود.

**استان سیستان و بلوچستان:** در این استان، دو قوم بلوچ و سیستانی (سکستانی) که از اقوام قدیمی ایران زمین به شمار می‌روند، زندگی می‌کنند. پنداری حماسه‌ی رستم ایرانی هنوز از آن‌جا طنین‌انداز است، جایی که یعقوب‌لیث صفاری با وجود داشتن حکومت، با نان جویی می‌ساخت. این استان با مکان‌هایی باستانی چون «شهر سوخته» و «دهانه‌ی علامان» می‌تواند به یکی از اصلی‌ترین مناطق گردشگری تاریخی تبدیل شود. در شهر سوخته نخستین چشم مصنوعی و نخستین انیمیشن شناخته‌شده در جهان یافت شده است. شهری که به دهانه‌ی علامان موسوم است و بزرگ‌ترین نقاشی دیواری باستان در آن‌جا کاوش شده، گویای ظرفیت‌های بالای گردشگری در این منطقه است. «دهانه‌ی غلامان» که نام اصلی آن هنوز مشخص نیست، چند دوره‌ی تمدنی را در خود نهفته دارد. کهن‌ترین دوره‌ای که به دست رسیده، دوره‌ی هخامنشی

است، اما قدمتش به پیش از آن می‌رسد؛ زیرا طراحی شهری و مهندسی آن در هیچ یک از شهرهای هم‌دوره آن دیده نشده، که این حکایت از تمدنی کهن‌تر و شاید حتی پیش‌رفته‌تر داشته‌باشد. مسلمانان سنی مذهب اکثریت جمعیت این استان را تشکیل می‌دهند، اما در شمال استان اکثریت با شیعیان است.

در بخش امور استانی و درجه‌ی توسعه‌یافتگی اجتماعی و فرهنگی، سیستان و بلوچستان در سطح سه یعنی جزء مناطق محروم است. این منطقه متأسفانه در مرزهای شرقی و جنوب شرقی با یک‌گرداب فرهنگی به معنای دقیق کلمه روبه‌رو است، گردابی که حتی می‌تواند آن را غرق سازد؛ چیزی شبیه اتفاقی که برای پاکستان در مجاورت با افغانستان روی داد و موجب پسرفت اجتماعی و فرهنگی این کشور در دو دهه‌ی گذشته شد. از آنجا که بافت عشیره‌ای این استان در آن سوی مرز نیز پیوندهایی دارد، نیاز به برنامه‌ریزی بلندمدت دارد تا تحولاتی در قشرهای اجتماعی و عشیره‌ای به وجود آورد و در بلندمدت به ارتقای سطح اجتماعی و فرهنگی منطقه در ابعاد مختلف و کاهش‌های آسیب‌های اجتماعی منجر شود. از آنجا که محرومیت در این منطقه بسیار زیاد است و نیاز به برنامه‌ریزی‌هایی در زیرساخت اجتماعی دارد، در ظرف ۱۰ تا ۱۵ سال آینده نمی‌تواند به عنوان یکی از قطب‌های فرهنگی مطرح شود. تنها پس از تحقق تحولات زیربنایی اجتماعی است که می‌توان به تبدیل آن به قطبی فرهنگی در شرق امیدوار بود. در تقسیمات کشوری نیز چون برخی درگیری‌ها از اختلاف قومی بین بلوچ‌ها و سیستانی‌ها (زابلی‌ها) برمی‌خیزد، باید مطالعاتی دقیق و علمی پیرامون امکان تقسیم این استان محروم به دو استان مجزای سیستان و بلوچستان انجام پذیرد تا هم دسترسی به منابع و امکانات سهل‌تر و هم خودگردانی محلی عملی گردد.

با نگاهی به مطالب عنوان‌شده درمی‌یابیم با وجود برخورداری بالای منطقه‌ی خراسان از لحاظ فرهنگی، متأسفانه در برخی مناطق به‌ویژه مناطق جنوبی (خراسان جنوبی و سیستان) به جهت عدم توزیع مناسب منابع و در نظر نگرفتن قابلیت‌های فرهنگی و تمدنی از یک سو، و تأثیرپذیری از فرهنگ‌ها و شرایط محیطی مناطق همجوار از سوی دیگر این توانمندی‌ها تبدیل به نقطه‌ی ضعف شده است و به جای این که قابلیت جذب داشته باشد، بیشتر منشأ دفع در ابعاد مختلف است.

### خراسان بزرگ چشم‌انتظار آمایش سرزمین

به نظر می‌رسد آن‌چه به ما در دستیابی به مسیری موفق و مطمئن و در نتیجه، قابل اجرا در بحث آمایش سرزمین خراسان کمک می‌کند، عدم تکرار ضعف‌های گذشته در برنامه‌ریزی‌های آمایشی است که از جمله آن‌ها می‌توان به:

- ۱- در نظر نگرفتن شرایط خاص هر منطقه،
- ۲- عدم تداوم، استمرار و پیگیری در مطالعات گذشته،
- ۳- نبود مجری و متولی خاص و یا تغییر مداوم آن در زمان‌های مختلف
- ۴- عدم رعایت سلسله مراحل هر طرح درازمدت اشاره کرد.

براین اساس، در تحقیق پیش‌رو کوشش می‌شود برای تحقق این مسئله سیاست‌های کلی نظام در دوره‌ی چشم‌انداز ۲۰ ساله در مقوله آمایش سرزمین که حاصل تقریباً همه مطالعات و برنامه‌ریزی‌های آمایشی پیش و پس از انقلاب است، مدنظر قرار گیرد تا کمترین خطا در این زمینه صورت پذیرد.

### پایدارسازی فرآیند توسعه با تکیه بر حفاظت از محیط‌زیست و بهره‌برداری بهینه از منابع

آن‌چه در اولین نگاه در هر برنامه‌ریزی آمایشی مورد توجه قرار می‌گیرد محیط و بستری است که قرار است این برنامه‌ها بر روی آن پیاده شود. منابع و به تعبیری ظرفیت‌های آن بستر یکی از شاخص‌های اصلی در جهت‌گیری و تعیین نوع مطالعات است، چرا که هر طرح و برنامه‌ای بدون در نظر گرفتن محیط، توانمندی‌ها و چالش‌های آن از همان ابتدا محکوم به شکست است. به نظر می‌رسد خراسان در طول حیات خود، دچار تحولات عمیق و ریشه‌ای فراوانی چه در بعد طبیعی و چه در بعد انسانی شده است؛ اما در سالیان اخیر چند اتفاق مهم و سرنوشت‌ساز در این زمینه روی داده که مستلزم نگاهی ویژه است. یکی از این اتفاق‌ها چندپارگی سرزمینی هم در بعد خارجی (تقسیم خراسان بزرگ میان در چند کشور مختلف) و هم در بعد داخلی (تقسیم‌بندی استانی) است. البته مورد دوم اگر با رویکرد توسعه‌ای و تقسیم کار در این مسیر باشد، امری نامطلوب به شمار نمی‌رود اما خواه ناخواه پیامدهای آن گریبانگیر خراسان شده است. چندپارگی سرزمینی باعث

شده به همان میزان از لحاظ هویتی نیز این اتفاق رخ بدهد که این عمرگاه به تنش‌های قومی مذهبی و بین‌المللی افزوده است. اما از آنجا که در این مطلب به دنبال ارائه راه کار هستیم کوشش می‌شود بعد از بیان هر مسئله، راه کارهای برون رفت و یا حداقل کاهش تأثیرات منفی آن نیز در حد توان بیان شود. از این رو، در مورد اخیر یکی از راه کارهای زیر جهت برون رفت پیشنهاد می‌شود:

- جلوگیری از دامن زدن به مشاجرات و تنش‌های قومی و مذهبی که گاه با تحریک برخی افراد از خارج از منطقه صورت می‌گیرد
- تلاش دولت جهت حذف موانع ارتباطی با ایجاد کانال‌ها و یا تسهیلات ارتباطی توسط مدیران بالادستی در تفاهم ملی و قراردادهای بین دولت‌ها
- افزایش تعاملات فرهنگی، به ویژه در حوزه‌ی ادب و هنر به دلیل دارا بودن زبان- و فرهنگ مشترک
- یادآوری تجربیات مثبت و مشترک در دوره‌های مختلف تاریخی با محور ایجاد حس وحدت و وابستگی برای دو طرف
- تقویت ارتباطات مردم محور به جای تکیه بر ارتباطات دولت محور به دلیل تأثیر گذاری بیشتر آن

مسئله دیگری که بیشتر حاصل تغییرات زیست محیطی و بخشی از آن هم نتیجه‌ی طرح‌های توسعه‌ای است، بحث کمبود و کاهش منابع آبی و تخریب محیط زیست است. روشن است که در توسعه‌ی پایدار هر منطقه، اصلی‌ترین رکن حفاظت از محیط زیست به عنوان بستر طرح‌های توسعه‌ای و سرمایه‌ای برای نسل‌های آینده است. در سالیان اخیر، متأسفانه خشکسالی‌های پی‌درپی خراسان را تبدیل به یکی از مناطق درگیر با بحران آب کرده است. خراسانی که روزگاری قطب کشاورزی کشور بود و حتی برخی مناطقش انبار بعضی محصولات اساسی کشاورزی در کشور محسوب می‌شد، متأسفانه اکنون به دلیل و کاهش نزولات جوی و در کنار آن عدم مدیریت بهینه‌ی مصرف آب، چه در بخش کشاورزی و چه در بخش شهری، روز به روز وضعیت بحرانی‌تر را تجربه می‌کند که پیامدهای اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ژرفی چون پدیده‌ی مهاجرت، افزایش بی‌رویه و بی‌برنامه جمعیت شهرها، بیکاری، کاهش تولیدات کشاورزی و



وابستگی در این زمینه را در پی دارد. با این وجود، به نظر می‌رسد با برخی سیاست‌ها و برنامه‌های مدیریتی، حداقل می‌توان از گسترش این پدیده جلوگیری کرد که در زیربه برخی از آن‌ها اشاره می‌شود:

- اجرای طرح‌های آبخیزداری در حوزه‌ی کشاورزی
  - استفاده از شیوه‌های نوین آبیاری
  - افزایش کشت‌های گلخانه‌ای
  - بهره‌گیری از سیستم تصفیه‌خانه‌ای برای بازگشت آب به چرخه‌ی کشاورزی
  - کشت محصولات متناسب با شرایط منطقه (محصولات مناطق خشک و کمتر نیازمند به آب)
  - انتقال آب از مناطق بهره‌مند و مجاور به عنوان برنامه‌ای بلندمدت
  - تفکیک آب‌خوردن از دیگر موارد استفاده از آب
- بالجای این راهکارها، نه تنها مانع بسیاری از بحران‌های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی خواهیم شد، بلکه می‌توانیم با مدیریتی صحیح، گام‌های مؤثر در تقویت هویت تاریخی و فرهنگی این مرز و بوم برداریم.

### تحقق توسعه‌ی پایدار مبتنی بر دانایی در عرصه‌های مختلف

نتیجه‌ی توسعه‌ی پایدار مبتنی بر حاکمیت شایستگی و دانایی در عرصه‌های اجتماعی، اقتصادی فرهنگی و زیست‌محیطی دو اصل اساسی است: اول، ارتقاء کیفیت ساکنان و دوم حفاظت از حقوق نسل‌های کنونی و آینده است. از جمله مواردی که موجبات اضمحلال یک سرزمین یا یک قوم ریشه‌دار را فراهم می‌آورد عدم توجه به نخبگان جامعه در عرصه‌های مختلف است، زیرا این نخبگان و فرهیختگان سرمایه‌های جامعه‌اند و ارزان‌ترین، بهترین و مطمئن‌ترین منابع در دسترس برای پیشبرد اهداف متعالی به‌شمار می‌آیند. اما همانند دیگر مناطق همسایه، عدم توجه به این افراد سبب خارج شدن آن‌ها از سیستم مدیریتی و در نتیجه، بی‌تفاوتی و مهاجرتشان خواهد شد.

مطلب دیگر حفاظت از حقوق نسل‌های کنونی و آینده است که باید به آن توجه داشت بزرگ‌ترین آفت در این مقوله عدم مشارکت و یا عدم تأمین نیازها و درخواست‌های مردمان این

سرزمین به عنوان صاحبان و میراثداران هویت تاریخی و فرهنگی خراسان بزرگ است. که شرایط را برای فراموشی و بی‌ارزشی این دست‌آوردهای تمدنی نزد آنان و در نتیجه، عدم انتقال آن‌ها به - نسل‌های آینده فراهم می‌آورد. خراسان یکی از پیش‌قراولان دفاع از هویت سرزمینی و فرهنگی ایران زمین است که برای حفظ آن باید تدابیری اندیشیده شود. در زیر، به برخی از این راه کارها اشاره می‌شود:

- دخالت دادن عقلای قوم و متخصصان در عرصه‌های مختلف به عنوان مشاوران و حتی مدیران مورد وثوق
  - تلاش برای بازگشت سرمایه‌های انسانی و فرهیخته به کشور از سایر نقاط با فراهم کردن شرایط مناسب برای آنان در همه ابعاد
  - توجه ویژه به مسئله آموزش و شناساندن سرمایه‌های مادی و معنوی برای بالابردن اعتماد به نفس مردم و در نتیجه، حساسیت نسبت به این موضوع
  - تقویت و یا ایجاد مراکز مردم‌نهاد با رویکرد فرهنگی و ادبی با مدیریت فعالان و نخبگان این حوزه
  - جمع‌آوری و حفاظت از سرمایه‌های معنوی و تاریخی در قالب طرح‌های پژوهشی و ایجاد مراکز فرهنگی مرتبط با آن‌ها برای انتقال به نسل‌های جوان و آینده‌ساز
- همواره شاهد بوده ایم که ملت‌هایی موفق‌ترند که پاسدار میراث معنوی و مادی خود با تکیه بر سرمایه‌های انسانی برای توسعه بوده‌اند.

### آمایش سرزمین بر مبنای مزیت‌های نسبی

در نظر گرفتن مزیت‌های نقاط قابل اتکا در هر منطقه به نحوی که هر فرد در وطن خود احساس آرامش و عزت کند و به آن افتخار نماید، یکی از اهداف اصلی برنامه‌ی آمایش سرزمین است که در هر برنامه‌ریزی بلندمدت تحقق آن، نشان دهنده‌ی موفقیتش است. در این‌جا، به صورت موردی اشاره‌ای به برخی از این مزیت‌ها در منطقه‌ی خراسان می‌شود که توجه ویژه به آن‌ها طبیعتاً نتایج مثبتی را به همراه خواهد داشت.

- مرکزیت معنوی ایران به واسطه‌ی وجود بارگاه مطهر حضرت ثامن الحجج در شهر مشهد مقدس
- دومین شهر مذهبی جهان بودن مشهد در تعداد پذیرش زائر، برخورداری از سه اقلیم خشک، نیمه‌خشک و معتدل در نقاط مختلف خراسان، تنوع زیستی و گیاهی و قابلیت تولید فرآورده‌های مختلف دامی و کشاورزی
- مطرح بودن به عنوان یکی از مراکز تولید فکر، اندیشه، علم و فرهنگ در طول تاریخ تاکنون
- خاستگاه یکی از سه امپراطوری بزرگ ایران باستان
- وجود مکان‌ها و بناهای مختلف تاریخی مربوط به به پیش و پس از اسلام
- دارا بودن سرمایه‌ی عظیم انسانی تحصیل کرده و متخصص
- معرفی آن به عنوان یکی از ۹ کلان منطقه کشور توسط شورای منطقه‌ی آمایش سرزمین
- وجود زیرساخت‌های مناسب ارتباطی، صنعتی، آموزشی و بهداشتی در منطقه و برخورداری از منابع انرژی (گاز) و مواد معدنی در سطحی مناسب و قابل اتکا

هر یک از قابلیت‌های اشاره شده‌ی بالا به تنهایی قادر است تحولی شگرف را در یک منطقه ایجاد کند حال در نظر بگیریم اگر مدیریتی صحیح بر همه آن‌ها اعمال شود، چه تحول صورت می‌پذیرد که هیچ نیازی به تزریق سرمایه، فکر و ... از خارج منطقه خراسان ندارد. برعکس بی-توجهی به آن‌ها نتیجه‌ی جزادامه‌ی روند پسرفت و دوری بیشتر از دوران طلایی ندارد.

### شناخت عناصر سازنده‌ی فرهنگ و تمدن

شناخت عناصر سازنده‌ی فرهنگ، هنر، دانش و تمدن اسلامی و ایرانی به عنوان عناصر هویت بخشی و بهره‌گیری از مزیت‌های تاریخی، فرهنگی خراسان از دیگر مؤلفه‌های کارآمد در بازیابی و تقویت هویت فرهنگی و مدنی خراسان است، باید بپذیریم که خراسان دارای دو وجه و دو دوره‌ی متفاوت پیش و پس از اسلام است و پیشینیان ما در این سرزمین توانسته‌اند با تلفیق

نمادهای مثبت این دو دوره، تمدنی نوین و باصلابت را پایه‌ریزی کنند که لازم است در زیر به گوشه‌هایی از آن اشاره شود.

- خاستگاه رستم پهلوان ایرانی و نماد مردانگی و قدرت ایرانی (سیستان)،
- در تاریخ افسانه‌ای و اسطوره‌ای، خراسان همواره مرز و سرحد شرقی ایران‌شهر با اقوام شرقی و به تعبیر دیگر مرز تمدن و بربریت شناخته شده است.
- در دوره‌ی تاریخی باستان، خراسان از جایگاهی راهبردی برخوردار بود تا آن‌جا که اولین پادشاه بزرگ‌ترین امپراطوری باستان و شرق (کوروش هخامنشی) شخصاً جهت تثبیت و دور کردن اقوام وحشی (ماساژت‌ها) به آن‌جا لشکرکشی کرد و در این راه کشته شد.
- محل استقرار اردوی یکی از زبده‌ترین لشکرهای نظامی از گذشته تاکنون بوده است.
- برخی زادگاه زرتشت پیامبر ایرانی را در این منطقه عنوان کرده‌اند.
- یکی از سه زیارتگاه و معبد بزرگ زرتشتی در این منطقه واقع است (نزدیک دامغان).
- خاستگاه و پایتخت یکی از سه امپراطوری بزرگ مهد باستان ایران (اشکانیان)،
- مرکز و پایگاه مسلمانان برای فتح آسیای میانه و مناطق شرقی،
- محل اسکان قبائل اصیل عرب پس از فتح، به دلیل نزدیکی آب و هوایی برخی مناطق خراسان با جزیره‌ی عربستان.
- زادگاه بسیاری از فیلسوفان، عرفا، علمای دینی و اندیشمندان،
- صاحب مکتب در فقه اسلامی،
- مرکزیت اولین حکومت‌های ایرانی پس از اسلام (طاهریان، صفاریان، سامانیان و...)
- جایگاه و پایتخت شعر فارسی پس از تقریباً دو قرن استیلای اعراب و زادگاه پدران شعر و ادب پارسی، یعنی رودکی و فردوسی؛
- مدفن امام هشتم شیعیان جهان امام علی بن موسی الرضا (ع)
- تأسیس بزرگترین حوزه‌ی علمیه شیعی در ایران تا قبل از تأسیس حوزه‌ی علمیه قم،
- خاستگاه بسیاری از جنبش‌های حق‌طلبان از سربداران تا انقلاب اسلامی،
- وجود آستان قدس رضوی به عنوان یکی از بزرگ‌ترین مراکز فرهنگی جهان اسلام و شاید جهان در شهر مقدس مشهد،

• محل یکی از مکاتب اصلی شعر و ادب فارسی (مکتب خراسانی)

اگر بخواهیم این مزیت‌ها را ادامه بدهیم شاید همان‌طور که در ابتدای این تحقیق گفته شد، در قالب حتی یک مقاله مستقل هم ننگند. این مزیت‌ها می‌تواند ما را به توانی مجدد این مؤلفه‌ها در قالب طرح‌های آمایشی که میزانی جز شناخت و سپس کارآمد نمودن آن‌ها در مسیر توسعه پایدار ندارد، ترغیب کند.

### ایجاد تعادل منطقه‌ای و تقویت نقش منطقه‌ای با سازماندهی فضا

سازماندهی فضایی خراسان و ایجاد تعادل و تقویت نقش منطقه‌ای با بهره‌گیری از قابلیت‌ها و مزیت‌های اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و طبیعی این سرزمین با هدف ارتقاء جایگاه بین‌المللی خراسان یکی از عوامل مهم در برنامه‌ریزی‌های آمایشی است که همواره باید مد نظر داشت. زیرا تنها بخشی از خراسان تاریخی در ایران کنونی واقع شده و بخش عمده‌ای از آن خارج از مرزهای کنونی قرار دارد و پراکندگی‌های این منطقه کشورها وسیعی را شامل می‌شود که بهترین فرصت را در کنار عوامل زیر برای نقش‌آفرینی بین‌المللی خراسان فراهم می‌آورد:

- محل عبور کریدور اصلی شمال جنوب کشور،
- کوتاه‌ترین و به‌صرفه‌ترین مسیر دسترسی کشورهای آسیای میانه به آب‌های آزاد،
- امتداد جاده‌ی تاریخی ابریشم از شرق به غرب،
- بازار اصلی و تجاری کشورهای همجوار،
- مرکزیت امور درمانی و بهداشتی برای کشورهای همجوار،
- وجود مناطق آزاد تجاری و بازارچه‌های مرزی برای تسهیل تجارت در این منطقه،
- یکی از مراکز عقیدتی اصلی تشیع به واسطه‌ی بارگاه ملکوتی ثامن الحجج (ع)،
- دارا بودن فرهنگ و آداب و رسوم مشترک با کشورهای همسایه،
- دروازه‌ی ورود ایران و کشورهای واقع در غرب و جنوب ایران به منطقه‌ی شرقی آسیا و بازارهای بزرگی چون هند، چین و آسیای مرکزی،

- وجود ارتباطات مستمر تاریخی، قومی و مذهبی میان مردمان این منطقه و مناطق مجاورو
- وجود اقوامی چون ترکمن ها ، تاجیک ها ،سیستانی ها ، بلوچ ها و .... در خراسان
- به‌عنوان پلی ارتباطی با هم نژادهایشان در کشورهای منطقه با خراسان و ایران.

در پایان، لازم است به مؤلفه اساسی دیگری که درسند ملی آمایش سرزمینی کشور هم به آن اشاره شده و تحقق آن چشم‌انداز روشنی را پیش روی ما ایجاد می‌کند پردازیم.

### حفظ وحدت و یکپارچگی خراسان

اگر ما خواهان خراسانی مقتدر و توسعه‌یافته هستیم که در سایه‌ی آن فرهنگ و تمدن کهن خود را بازیافته، آن‌را تبدیل به بازویی توانمند برای ایران بنماییم، باید توجه داشته‌باشیم این امر میسر نمی‌شود مگر با حفظ یکپارچگی ودوری از چند پاره کردن این منطقه با تقسیمات غیرضروری استانی و اداری؛ چرا که این امرنه تنها تأثیری در بحث مدیریت و توسعه در مقایسه با راه‌کارهای دیگر همچون آمایش سرزمین ندارد، بلکه گستره‌ی مردمان این سرزمین‌راکه با هر نژاد و زبان با کمال آرامش در کنار هم زیسته اند رابره‌م می‌زندو موجبات احساس عدم‌تعلق وهمبستگی مردمان کشورهای همجوار در حوزه‌ی خراسان بزرگ را ایجاد کند.

### نتیجه گیری

با توجه به این‌که آمایش و برنامه‌ریزی منطقه ای از جمله مباحثی است که از ابتدای قرن بیستم طرح گردیده، در این شاخه نوظهور علمی، سعی بر آن بود تا به تفسیری روشن از چگونگی تحولات و رشد در فضاها و مناطق مختلف شهری و روستایی دست یابیم. اگرچه این بیان روشن در دیدگاه تفسیری و توصیفی جای داد، اما وجود دیدگاه هنجاری و تجویزی روی دیگر این مباحث است.

در خلال سال‌های اخیر، استفاده‌ی پهنه از سرزمین به تناسب قابلیت‌ها و توانمندی های آن برای بارگذاری و توسعه فعالیت های مختلف در قالب طرح‌های آمایشی به عنوان یکی از مهم‌ترین ارکان توسعه‌ی پایدار از سوی بیشتر کشورها مورد پذیرش قرار گرفته است. ایران و منطقه-

ی خراسان نیز از این قاعده مستثنی نیست و همواره موضوع آمایش سرزمین و تأکید بر توزیع عادلانه فعالیت ها در پهنه‌ی سرزمین، به‌ویژه پس از انقلاب اسلامی در کانون توجه مسئولان و سیاست‌گذاران قرار داشته است. با این حال، اگرچه مسئله آمایش سرزمین و عدالت سرزمینی در خلال سال‌های گذشته، به‌ویژه در برنامه‌های توسعه و در زمره‌ی محوری‌ترین ارکان برنامه‌ها مطرح شده، اما به دلایل مختلف این اهداف محقق نشده است که از جمله آن دلایل می‌توان به مسئله‌ی عدم تمرکز و جمع‌آوری منابع اطلاعات و برنامه‌ریزی‌های مختلف در قالب طرح‌ها و پژوهش‌هایی که توسط سازمان‌ها و نهادهای مختلف در گذشته صورت گرفته است، اشاره کرد. وجود منبعی جهت بیان و معرفی این فعالیت‌ها می‌تواند نقش بسزایی در ارتقا و اجرایی کردن این دست‌آوردهای ۴۰ ساله داشته باشد.

آمایش سرزمین زیربنای سازماندهی توسعه‌ی منطقه‌ای است. این امر به بیانی دیگر، ابزار اصلی برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری‌های منطقه‌ای و ملی است. همچنین آمایش سرزمین زمینه‌ی اصلی تهیه‌ی برنامه‌های توسعه‌ی اقتصادی و اجتماعی هر منطقه را فراهم می‌آورد و ابزار اصلی تلفیق برنامه‌ریزی‌های اقتصادی و اجتماعی با برنامه‌ریزی‌های فیزیکی و فضایی است. از آن‌جا که برای تحقق اهداف توسعه، باید همه‌ی منابع اجتماعی اعم از منابع انسانی، اقتصادی و منابع فضایی و محیطی را به کار گرفت و به کارگیری همه‌ی این‌ها مستلزم برنامه‌ریزی است، از این‌رو آمایش سرزمین مبنای طرح‌ها و برنامه‌های جامع توسعه بوده، پیونددهنده‌ی برنامه‌ریزی‌های اقتصادی، اجتماعی و فضایی یا مجموع آنان در قالب یک برنامه‌ریزی جامع در مقیاس ملی و منطقه‌ای است.

خراسان به دلیل ویژگی‌هایی چون وسعت زیاد و خاستگاه تمدنی و فرهنگی، یکی از اصلی‌ترین کریدورهای اقتصادی و ارتباطی جهان (شمال به جنوب) و قطب سیاسی و اجتماعی تحولات منطقه‌ای به ویژه در حیطه‌ی تاریخی خود است. از این رو با توجه به مزیت‌ها و نقاط مثبت فراوانی که به آن‌ها در خلال این تحقیق اشاره شد، به نظر می‌رسد آمادگی و قابلیت بیش از سایر مناطق برای اجرای آمایش سرزمین داشته باشد، و به این دلیل می‌تواند به عنوان اولین منطقه در کشور جهت مطالعه و اجرای طرح‌های آمایشی معرفی شود. از این لحاظ به نظر می‌رسد با وجود بی‌مهری‌های انسانی و طبیعی، خراسان آماده جهش مناسب در مسیر توسعه‌ی پایدار و بازیابی و تقویت هویت فرهنگی و تمدنی خود در سایه‌ی برنامه آمایش سرزمین، به شرط استمرار نگاه ویژه مدیران بالادستی، به آن است.

## فهرست منابع

- آیت‌الله خامنه‌ای، سید علی. «چشم‌انداز جمهوری اسلامی ایران در افق ۱۴۰۴ هجری شمسی و سیاست‌های کلی برنامه‌ی چهارم توسعه جمهوری اسلامی ایران» پایگاه اینترنتی اطلاع‌رسانی مقام معظم رهبری به نشانی <http://www.khamenei.ir>. ۱۳۸۲.
- تابش، احمد. «اندیشه‌ی توسعه و برنامه‌ریزی در ایران و چگونگی تشکیل سازمان مدیریت»، ۱۳۶۴.
- توفیق، فیروز. آمایش سرزمین، طرح کالبدی منطقه‌ی آذربایجان، تهران: سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی سابق، ۱۳۷۹.
- توفیق، فیروز. آمایش سرزمین، تجربه‌ی جهانی و انطباق آن با وضع کنونی ایران-تهران: مرکز مطالعات شهرسازی و معماری ایران، ۱۳۸۴.
- «خلاصه و جمع‌بندی مطالعات مرحله‌ی دوم طرح پایه آمایش سرزمین اسلامی ایران»، تهران: دفتر برنامه‌ریزی منطقه‌ی ای معاونت امور مناطق، ۱۳۶۸.
- رهبر، فرهاد. «تعامل مناسب دولت با نهاد های حاکمیتی غیر دولتی در امر آمایش سرزمین ضروری است»، سایت اینترنتی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور به نشانی <http://www.mporg.ir>. ۱۳۸۵.
- سازمان برنامه و بودجه. «فهرست گزارش های طرح آمایش سرزمین برای تنظیم برنامه‌ی ششم عمرانی کشور»، ۱۳۵۶.
- سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور به نشانی <http://www.mporg.ir>. «ویرایش های مختلف سیاست های کلی برنامه‌ی چهارم و چشم‌انداز ۲۰ ساله مصوب هیئت دولت و مجمع تشخیص مصلحت نظام».
- عظیمی، حسین. توسعه و نهادسازی در ایران، تهران: سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی، ۱۳۷۹. عندلیب، علیرضا. «نظریه‌ی پایه و اصول آمایش مناطق مرزی جمهوری اسلامی ایران»، تهران: دوره‌ی عالی جنگ دانشکده فرماندهی و ستاد سپاه پاسداران، ۱۳۸۰.
- فولادی، محمد حسن. «تدوین نظام یک‌پارچه طراحی و برنامه‌ریزی توسعه‌ی سرزمین»، سایت اینترنتی همایش آمایش سرزمین - درنشانی: [http://www.mporg.ir/seminar/amayesh\\_sarzamin/natayej\\_ham.htm](http://www.mporg.ir/seminar/amayesh_sarzamin/natayej_ham.htm)
- کتناچی، محمود. «سرمایه‌گذاری های دوباره»، روزنامه ایران. ۳ دی ۱۳۸۲.
- «گزارش مصاحبه با صاحب‌نظران و مشاهدات در مرکز ملی آمایش سرزمین»، ۱۳۶۵.
- مجموعه قوانین و مقررات حفاظت محیط زیست ایران. تهران: سازمان حفاظت محیط زیست، ۱۳۷۹.
- «مجموعه مباحث و روش‌های شهرسازی، محیط زیست» تهران: مرکز مطالعات شهرسازی، ۱۳۶۹.
- مجموعه مطالعات شرکت ستیران. ۱۳۵۴. ۱۲ جلد.
- محقق معین، محمدحسن. «طنز تلخ مدیریت و برنامه‌ریزی توسعه در ایران»، سایت اینترنتی شبکه معین علمی - شمع (در نشانی: <http://www.moein.net>).
- مخدوم، مجید. «شالوده آمایش سرزمین»، دانشگاه تهران.
- مطالعات طرح پایه‌ی آمایش. تهران: سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی، دفتر مطالعات آمایش سرزمین، ۵ جلد، ۱۳۷۸.
- مقتی‌زاده، محمدحسن. «ارزشیابی ثمربخشی دوره های علمی کاربردی»، تهران: موسسه پژوهش و برنامه ریزی آموزش عالی، ۱۳۸۰.
- معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رییس جمهور. هفته‌نامه خبری - تحلیلی برنامه.
- مک لئود، تاس اچ. برنامه‌ریزی در ایران براساس تجارب گروه مشاوره دانشگاه هاروارد در ایران، ترجمه‌ی علی اعظم محمدبیگی، تهران: نشرنی، ۱۳۷۷.
- مونتریشه، نیکول. آمایش سرزمین، ترجمه دکتر کاظم جاجرمی، ۱۳۸۸.
- مؤمنی، فرشاد. روزنامه ایران. ۳ اردیبهشت ۱۳۸۳. ص ۱۴.
- میرزایی، حمیدرضا. روش تحقیق، چاپهار: انتشارات دانشگاه بین‌المللی چابهار، ۱۳۸۷.



«نظریه پایه‌ی توسعه‌ی ملی و چشم‌انداز بلندمدت توسعه‌ی فضای کشور»، تهران: دفتر آمایش و برنامه‌ریزی منطقه‌ای معاونت امور اقتصادی و هماهنگی، ۱۳۷۹.

وزارت برنامه و بودجه، ۱۳۶۴، «خلاصه و جمع‌بندی مطالعات مرحله‌ی اول طرح پایه‌ی آمایش سرزمین اسلامی ایران»، تهران: دفتر برنامه‌ریزی منطقه‌ای معاونت امور مناطق، ۱۳۶۴.

وزارت مسکن و شهرسازی، «طرح کالبدی منطقه آذربایجان»، تهران: مرکز مطالعات و تحقیقات شهرسازی و معماری ایران، ۱۳۷۵.

هیئت دولت جمهوری اسلامی ایران، «ضوابط ملی آمایش سرزمین»، تهران: تصویب‌نامه هیئت وزیران به شماره- ی: ۱۳۷۹/۴/۳۱۶۱۱، ۱۳۸۳.

Don Mitchell There s no such thing as culture: towards a reconceptualization of the idea culture in geography. transactions of the institute of British geographers. (1985). Vo19. no 1.

Peter j. Taylor word-system analysis and regional geography. (1988). Vo19. no 1.

Deyon, Pierre "l'amenagement du territoire: une approche historique, (2001).